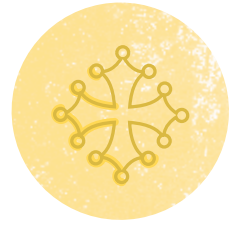


# Occitan

# Mediatèca,

# ausatz lo tresen

# estanci !



De descobrir a la mediatèca Emili Zola al Clapàs, los 7 000 obratges qu'ornan las parets de la sala Occitania, a l'encòp espaci de trabalh dobèrt al public emai **escrinh** del fons regional bèl que bèl. Tre l'estiu, pensatz de **pujar** fins al tresen estanci !

“ Aquel fons regional es amai un luòc de memòria, de transmission ont es agradiu d'i venir legir e soscar ”



« Convidi lo public de venir fins al tresen estanci, descobrir lo fons regional e occitan, sens pas cap esitar, ni se daïssar pas impressionar per l'ambient estudiós de las personas que trabalhan en silenci a l'entorn de las **taulas** », çò explica Breç Cubero, assistent de conservacion a la mediatèca Emili Zola. Un convit a viatjar en accès liure a la frescor del membre Occitania, a la senhaletica bilingüa francés-occitan, demest los 7 000 obratges a vocacion regionala, que se pòdon **manlevar** a l'ostal sieu : medecina, cosina, religion, natura, istòria de las vilas e vilatges nòstres... Amb una plaça de tria per la cultura occitana.

### Un luòc de primièira

« Lo fons regional occitan es per ieu un luòc de primièira. L'atmosfera serena evòca las bibliotècas universitàrias ancianas, çò ditz Domenge, una legidoira passionada. M'agrada de m'i installar amb los autors qu'afeccioni : Frederic Jaumes Temple qu'un còp èra vesiam per las carrièras de la vila, e que son òbra fa pròva de son estacament a la cultura occitana, Max Roqueta e lo romancièr

Joan Bodon, que se vodèt al mond rural, als cambiaments socials e a la defensa de la lenga occitana. Sos Contes del meu ostal e la fòrça de son imaginari m'an pertocats. »

### D'obratges ancians

Lo fons regional e occitan compren amai milierat d'autres volumes servats dins las resèrvas e que se pòdon consultar pas que sus plaça e segon demanda. « *Literatura, dictionaris, folclòr, libres ancians, manuscrits dont los de Max Roqueta, cançons, particions de musica... 6 000 documents en occitan constituïsson la pèira angulara del fons regional, que s'es constituït gràcias a las donacions tre lo sègle XIXen e qu'a pas jamai quitat de s'enriquir de tresors al fial del temps* », çò precisa Breç Cubero. Esitetz pas de pujar cap al tresen estanci de la mediatèca Emili Zola<sup>(1)</sup>.

[mediatheques.montpellier3m.fr/patrimoine-fonds-languedoc](http://mediatheques.montpellier3m.fr/patrimoine-fonds-languedoc)

(1) Barradura de la mediatèca del 1èr cap al 17 d'agost, enclús.

## Lexique

**Joan Bodon** : « Es sus la talvèra qu'es la libertat / D'orièira en orièira pòrta la vertat / La vida t'espèra de cròs en valat »

« C'est sur la lisière que se trouve la liberté / D'orée en orée va la vérité / La vie t'attend de combe en vallée »

**Tresen estanci** →

troisième étage

**Escrinh** → écrivain

**Pujar** → monter

**Agradiu** → agréable

**Soscar** → réfléchir

**Convidi** → j'invite

**Taulas** → tables

**Manlevar** → emprunter

Traduction complète :

[encommun.montpellier.fr/series](http://encommun.montpellier.fr/series)

